

ESTILOS DE

APRENDIZAJE

NOTA

Es un estilo de aprendizaje que consiste en una serie de características personales con las que nacemos y que desarrollamos conforme vamos creciendo. Determina, entre otras cosas, a través de qué actividades y sentidos absorbemos información más fácilmente; ya sea a través de la vista, el oído, el tacto, el habla, la toma de notas o una combinación de estas.



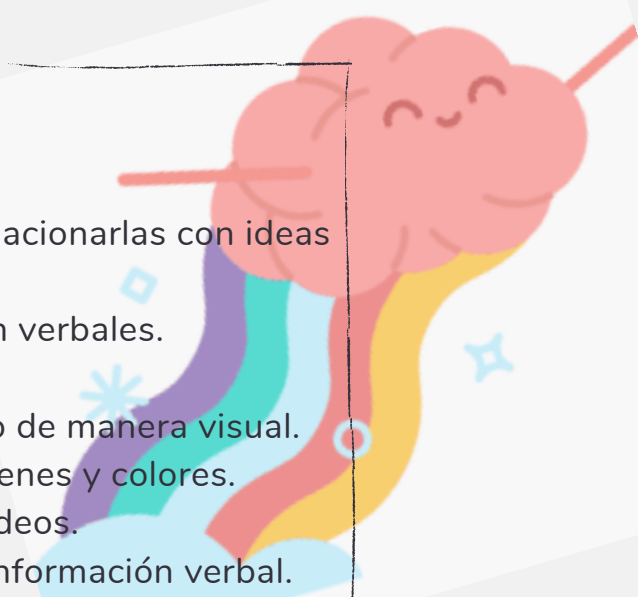
1

1. CANAL VISUAL

Aprenden preferentemente mediante la observación.

Ocurre cuando uno tiende a pensar en imágenes y a relacionarlas con ideas y conceptos.

- Presentan dificultades cuando las explicaciones son verbales.
- Eres muy observador.
- Aprendes mejor cuando el material es representado de manera visual.
- Eres capaz de memorizar utilizando patrones, imágenes y colores.
- Tienes mayor facilidad para recordar imágenes y videos.
- Te cuesta trabajo explicar verbalmente o recordar información verbal.
- Piensan y almacenan la información utilizando imágenes.
- Tienes una inclinación hacia las artes.
- Tienes una gran imaginación y un fuerte sentido del color.



2

CANAL AUDITIVO



Aprenden mejor cuando reciben la información oralmente y cuando pueden hablar y explicar esa información a otra persona.

Tienden a recordar mejor la información siguiendo y rememorando una explicación oral. Este sistema no permite abstraer o relacionar conceptos con la misma facilidad que el visual, pero resulta fundamental para el aprendizaje de cosas como la música y los idiomas.

- Aprendes fácilmente al prestar atención a lo que dice o narra el profesor.
- Eres capaz de recordar signos audibles como cambios de tono de voz, entonaciones y acentos.
- Puedes repetir con habilidad y recordar lo que dice alguien más en una conferencia o en una clase.
- Se te da bien los exámenes orales y las presentaciones.
- Eres bueno en relatar relatos, narraciones, historias y cuentos.
- Te gusta estudiar con música y puedes recordar datos y personas con ella.



3

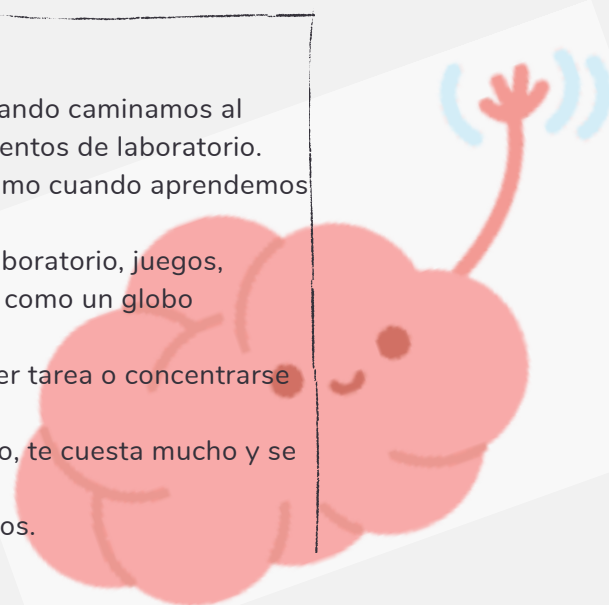
CANAL KINESTÉSICO

Aprendizaje relacionado a nuestras sensaciones y movimientos.

Aprendemos más fácilmente al movernos y tocar las cosas, como cuando caminamos al recitar información o hacemos un experimento manipulando instrumentos de laboratorio.

Tiende a generar un aprendizaje más profundo y difícil de olvidar, como cuando aprendemos a andar en bicicleta.

- Te gusta aprender a través de experiencias, como prácticas en laboratorio, juegos, modelos, incluso representaciones tangentes de lo que estudias, como un globo terráqueo o un esqueleto humano.
- Eres una persona inquieta, que se mueve constantemente al hacer tarea o concentrarse en una actividad.
- Necesitas involucrarte en lo que estás aprendiendo, de lo contrario, te cuesta mucho y se convierte en algo cansado.
- Tus movimientos son una extensión de tus pensamientos creativos.
- Tienes la necesidad de expresarte de forma corporal.



¿Se puede tener los tres estilos de aprendizaje?

¡Claro que sí! De hecho, nadie se adscribe enteramente a un solo sistema, puesto que todos desarrollamos formas de aprendizaje complejas que resultan de la combinación de muchos factores.

