



SUEÑOS Y PESADILLAS

EXPOSICIÓN VIRTUAL DE DIBUJOS SURREALISTAS

 UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA
UNIVERSITY OF GUADALAJARA

 CVT
CENTRO VIRTUAL DE TALLERES

DESCRIPCIÓN:

“DURANTE LA PARÁLISIS DEL SUEÑO, ME ENCONTRÉ ATRAPADO EN UN LIMBO SOMNOLIENTO, DONDE FIGURAS ESPECTRALES SUSURRABAN HORRORES INDESCRIPCIÓN AL BORDE DE MI CONCIENCIA, CADA GRITO MÁS AGUDO Y PERTURBADOR QUE EL ANTERIOR, RESONANDO EN UN ECO INTERMINABLE.”

AUTOR: CARLOS HONORIO RAMIREZ MORALES

ESTUDIANTE DE ARQUITECTURA

CARLOS.RAMIREZ9224@ALUMNOS.UDG.MX

I G. CARLOS_RAMIREZ_12



DESCRIPCIÓN:

“EN MI SUEÑO, UN PAISAJE HELADO,
MONTAÑAS Y NIEVE, EN UN CIELO ESTRELLADO.
LAS AURORAS BOREALES SIEMPRE ME HAN GUSTADO,
Y EN ESTE SUEÑO, SU BELLEZA HE ADMIRADO.

DE REPENTE, EL CIELO COMENZÓ A BRILLAR,
LUCES VERDES Y AZULES, SIN PARAR,
SENTÍ UNA GRAN TRANQUILIDAD AL VERLAS MOVERSE,
SU BELLEZA INMENSA, DIFÍCIL DE PERDERSE.

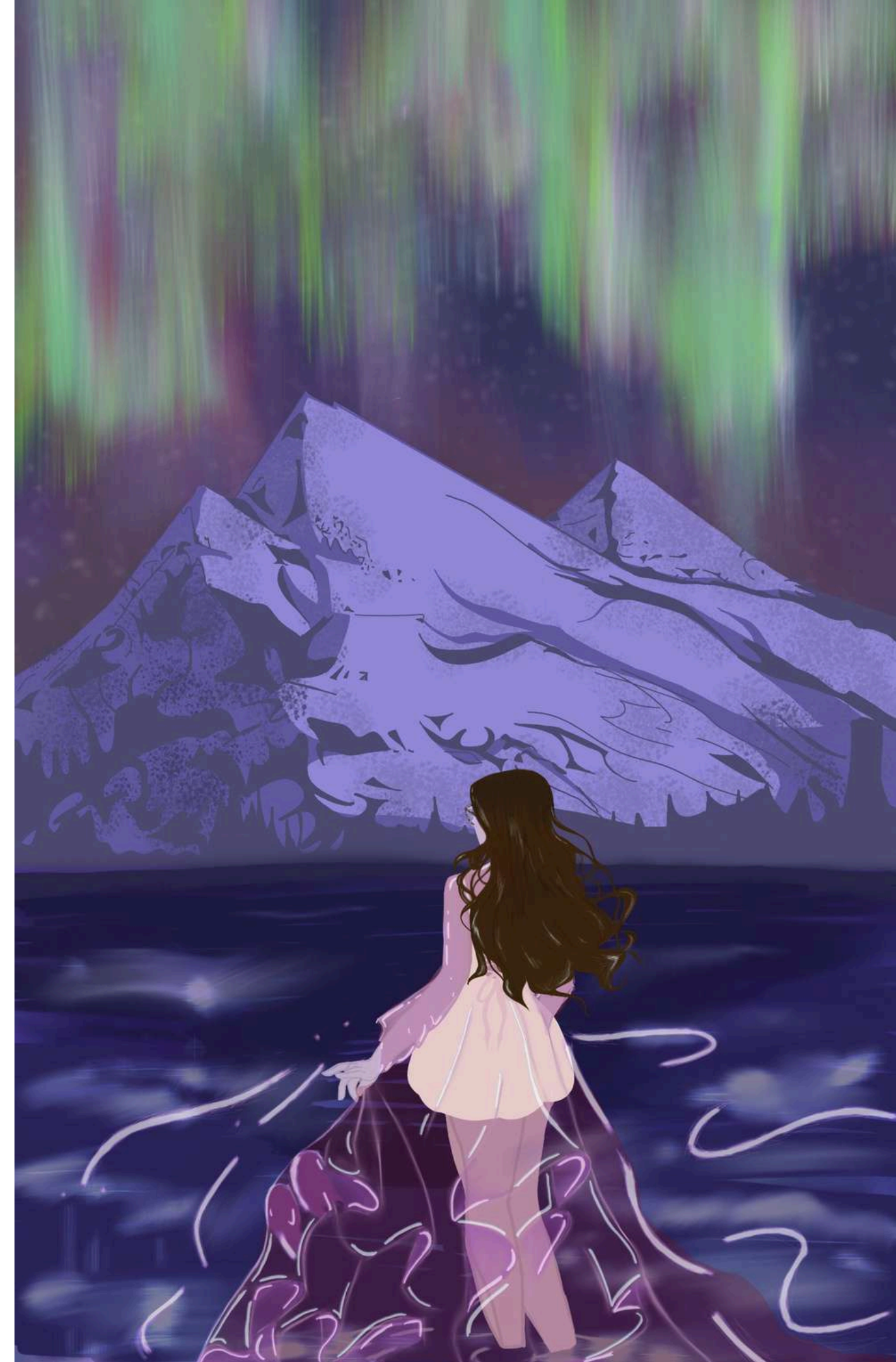
AL DESPERTAR, LA IMAGEN QUEDÓ EN MI MENTE,
LA BELLEZA DE LA AURORA BOREAL, SIEMPRE PRESENTE.”

AUTORA: EDNA WENDOLYNE PEREZ GUTIERREZ

ESTUDIANTE DE NUTRICIÓN

EDNA.PEREZ4313@ALUMNOS.UDG.MX

I G. _WENDY.PG



DESCRIPCIÓN:

UN SUEÑO HOSTIL DE UN PUEBLO INUNDADO, SIENDO ATACADO POR ALEBRIJES, SIN MANERA DE ESCAPAR.

AUTOR: JUAN CARLOS RAMIREZ LOZANO

JUAN.RAMIREZ6109@ALUMNOS.UDG.MX



DESCRIPCIÓN:

“EN LO MÁS PROFUNDO DE TI,
ESTARÁ TU VERDADERO SER....
ESPERANDO A SALIR.”

AUTORA: ANGELA MARIANA NARIO
MAZARIEGOS

ESTUDIANTE DE DERECHO
MARIANANARIO05@GMAIL.COM
I G. MARIANANARIO

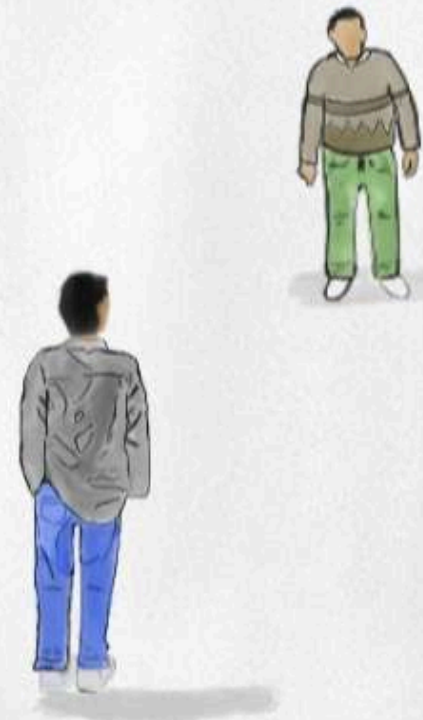


DESCRIPCIÓN:

"EN MIS SUEÑOS TE ENCONTRÉ"
UN QUE SE BASA EN LA PÉRDIDA DE UNA PERSONA QUE
SIGNIFICABA MUCHO, Y QUE A TRAVÉS DE LOS SUEÑOS
ESPERO ALGÚN DÍA REENCONTRARNOS..

AUTOR: ERIC YAHIR RAMIREZ ARRIAGA

ESTUDIANTE DE INGENIERIA EN ENERGÍA
ERIC.RAMIREZ4255@ALUMNOS.UDG.MX



SUEÑO INTERPTRETADO E ILUSTRACIÓN INSPIRADA EN: "RUNNING" Y
"HOPE" - NF

IN THE VASTNESS OF LIFE'S OCEAN, I FIND MYSELF ON A RAFT OF HOPE,
LEAVING BEHIND THE SHADOWS OF THE PAST AND SAILING TOWARD THE
BRIGHT LIGHT OF SELF-LOVE AND ACCEPTANCE, GUIDED BY THE
MOONLIGHT OF MY DREAMS AND UNWAVERING FAITHFUL

AUTOR: OMAR EMMANUEL YANEZ SEGURA

ESTUDIANTE DE CIENCIAS COMPUTACIONALES

OMAR.YANEZ0231@ALUMNOS.UDG.MX



06/22 13/Mayo/2024



Soapsito
Soapsito
abreme
la puerta

AUTOR: MAURICIO GOMEZ QUIRARTE

ESTUDIANTE DE CIENCIAS FORENSES

MAURICIO.GOMEZ4353@ALUMNOS.UDG.MX

DESCRIPCIÓN:

“EN EL DÍA ME OBSERVABA PERO EN LA NOCHE AL DORMIR APARECIA”

AUTOR: MIGUEL ANGEL MORA CUIEL

MIGUEL.MORA1629@ALUMNOS.UDG.MX





DESCRIPCIÓN:

“NO TE DEJES ENGAÑAR A SIMPLE VISTA TAL VES TODO ES COLOR DE ROSA, SIN EMBARGO TODO SE PUEDE TORNAR EN UNA GRAN OSCURIDAD Y CAOS.”

AUTORA: ANGELA MARIANA NARIO MAZARIEGOS

ESTUDIANTE DE DERECHO
MARIANANARIO05@GMAIL.COM
I G. MARIANANARIO

AUTOR: CHRISTIAN VALLARTA BARAJAS

ESTUDIANTE DE CIENCIAS COMPUTACIONALES
CHRISTIAN.VALLARTA4974@ALUMNOS.UDG.MX



AUTOR:OMAR EMMANUEL YÁÑEZ SEGURA
ESTUDIANTE DE CIENCIAS COMPUTACIONALES
OMAR.YANEZ0231@ALUMNOS.UDG.MX



NO
Enter

Stick figure drawing on a tree trunk.



DESCRIPCIÓN:

EN ESTA OBRA, NOS TRANSPORTAMOS A UN ATARDECER EN UNA CIUDAD DONDE LA REALIDAD SE DIFUMINA, REVELANDO UN MUNDO DONDE TODO ES POSIBLE. LA COMBINACIÓN DEL ATARDECER Y EL VUELO DEL DRAGÓN SIMBOLIZA LA DUALIDAD DE LOS SUEÑOS: BELLEZA Y MISTERIO, SERENIDAD Y ASOMBRO, LO CONOCIDO Y LO DESCONOCIDO.

AUTORA: NAOMI JANETTE DE LUNA GARCIA

ESTUDIANTE DE INGENIERIA EN NANOTECNOLOGÍA
NAOMI.DELUNA4782@ALUMNOS.UDG.MX

DESCRIPCIÓN:

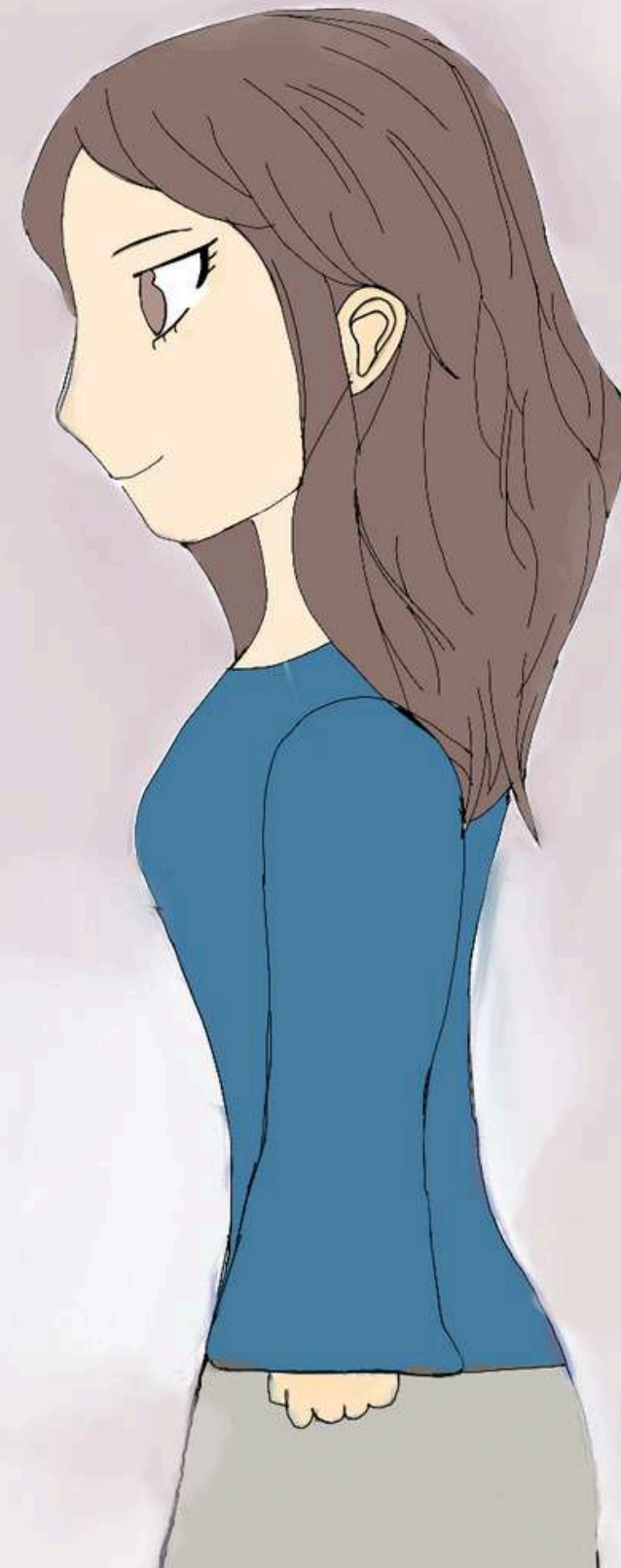
QUE TU NIÑA INTERIOR VIVA ORGULLOSA DE LA MUJER QUE TE
ESTAS CONVIRTIENDO.

AUTORA: VERONICA GISELLE CASTILLO HERNANDEZ

ESTUDIANTE DE DERECHO

VERONICA.CASTILLO5191@ALUMNOS.UDG.MX

“
Que tu
niña interior
viva orgullosa
de la mujer
que te estas
Convirtiendo.”
”



DESCRIPCIÓN:

EL MOMENTO MÁS FELIZ QUE EXPERIMENTE, ENCONTRARME
CON QUIEN ANTES CONOCÍ

AUTOR: CARLOS ARTURO EUGENIO CABRERA

ESTUDIANTE DE NANOTECNOLOGÍA
ARTURO.EUGENIO@ALUMNOS.UDG.MX
IG. AREU.ARTS



- Deseamos expresar nuestra gratitud a todas las personas que han dedicado tiempo a contemplar este conjunto de ilustraciones, las cuales fueron creadas por los estudiantes del CUTONALÁ en el taller de Dibujo Digital 24A. También queremos agradecer al espacio que nos ha brindado la oportunidad de mostrar una parte de nuestra inspiración y expresión artística, en particular a las áreas de Difusión Cultural del CUTONALÁ, por su apoyo y creencia en nuestras habilidades.

- Queremos expresar nuestro agradecimiento al CUTONALÁ por ser testigo del espacio virtual que nos brinda. Asimismo, queremos reconocer y agradecer a la Unidad de Difusión Cultural y la Coordinación de Extensión del CUTONALÁ, por confiar en nuestras capacidades y permitirnos ampliar nuestros conocimientos en diseño mediante proyectos colaborativos dentro de la comunidad universitaria del Centro Universitario de Tonalá.

